MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

OFICIUL CENTRAL PENTRU
MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÎNT

STUDIOUL
CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM

BUCUREȘTI

MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

OFICIUL CENTRAL PENTRU
MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÎNT

STUDIOUL
CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM

BUCUREȘTI

RĂSCOALA ȚĂRANILOR DIN 1907

RĂSCOALA ȚĂRANILOR DIN 1907

1907

1907

După muncă spre casă – pictură de Ștefan Luchian

Marea majoritate a țăranilor, la fel ca muncitorii, duceau o viață de sărăcie și mizerie.

După muncă spre casă – pictură de Ștefan Luchian

Marea majoritate a țăranilor, la fel ca muncitorii, duceau o viață de sărăcie și mizerie.

La împărțitul porumbului – pictură de Ștefan Luchian

Sute de mii de țărani nu aveau pămint; pentru a putea trăi ei lucrau ca argați pe moșiile boierești sau arendau pămîntul, plătindu-l cu muncă ori cu o parte din recoltă.

La împărțitul porumbului – pictură de Ștefan Luchian

Sute de mii de țărani nu aveau pămint; pentru a putea trăi ei lucrau ca argați pe moșiile boierești sau arendau pămîntul, plătindu-l cu muncă ori cu o parte din recoltă.

Spre casă – pictură de Octav Băncilă

Spre casă – pictură de Octav Băncilă

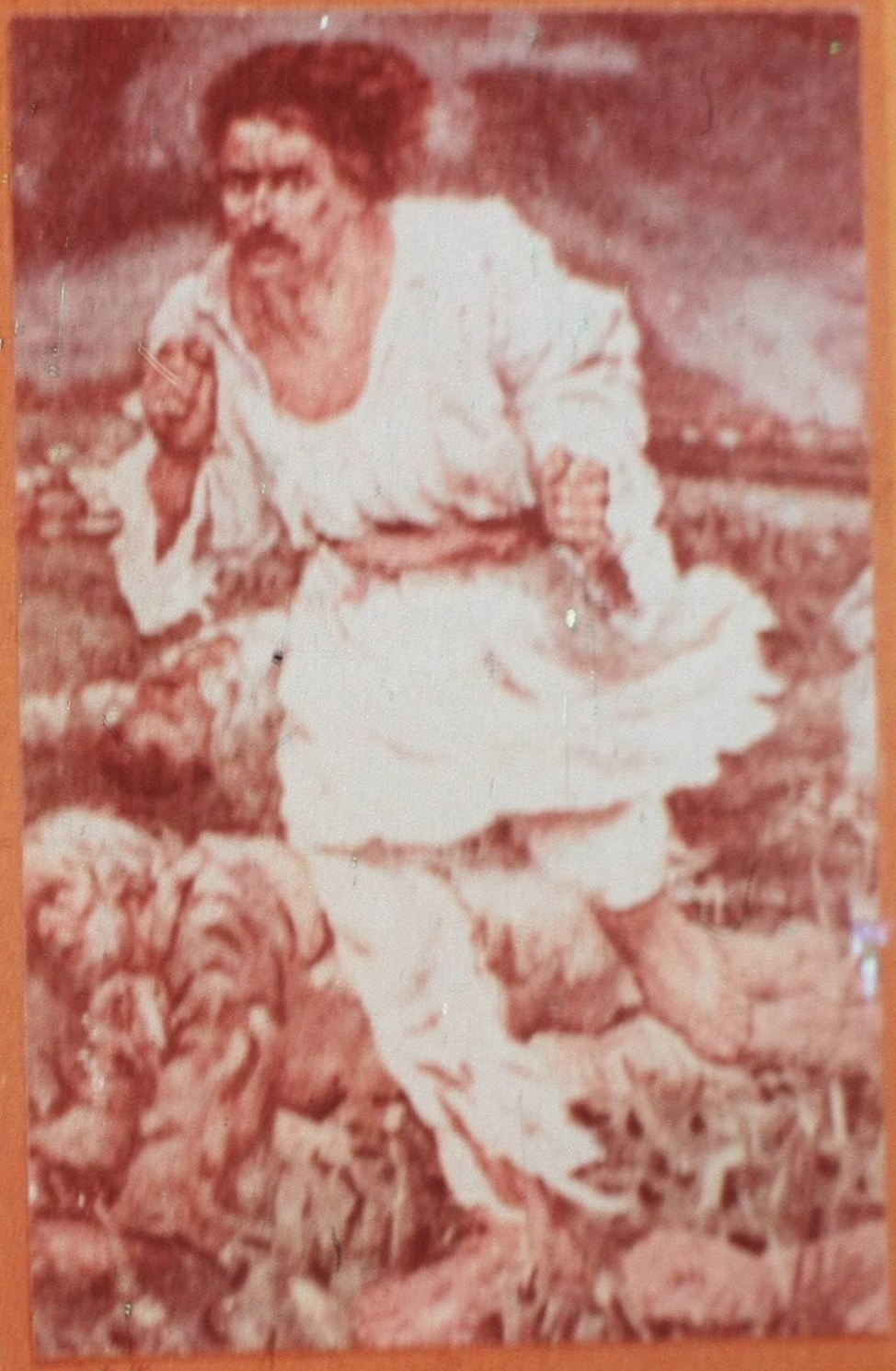
Epitropii țăranului – desen publicat în presa muncitorească în 1895

Moșierii și arendașii supuneau țăranii unor suferințe și umiliri fără margini.

Epitropii țăranului – desen publicat în presa muncitorească în 1895

Moșierii și arendașii supuneau țăranii unor suferințe și umiliri fără margini.

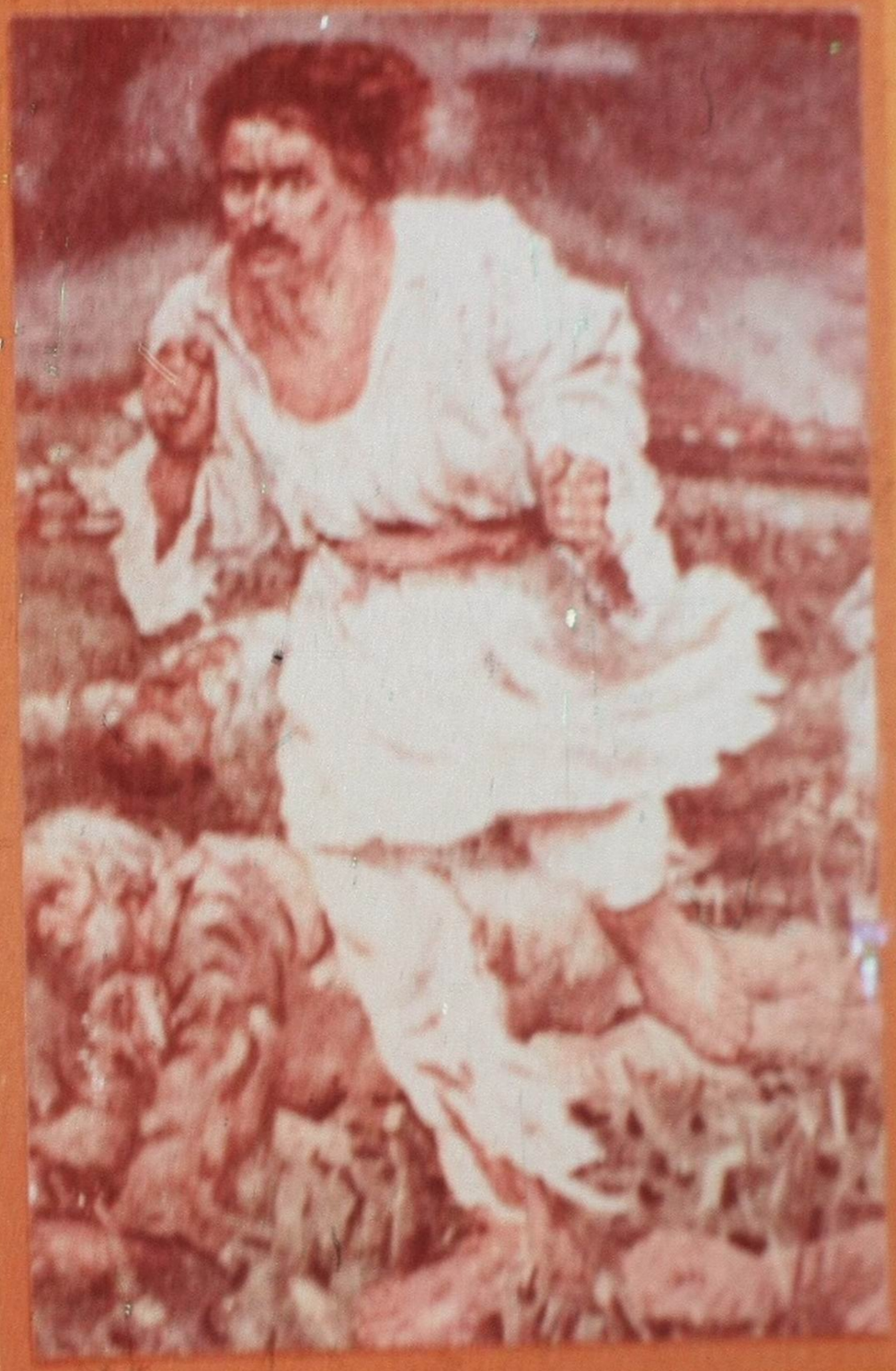
Înainte 1907 – pictură
de Octav Băncilă



„Flămînd și gol, făr-adăpost,
Mi-ai pus pe umeri cît ai vrut,
Și m-ai scuipat și m-ai bătut,
Și cîne eu ți-am fost!“

George Coșbuc

Înainte 1907 – pictură
de Octav Băncilă



„Flămînd și gol, făr-adăpost,
Mi-ai pus pe umeri cît ai vrut,
Și m-ai scuipat și m-ai bătut,
Și cîne eu ți-am fost!“

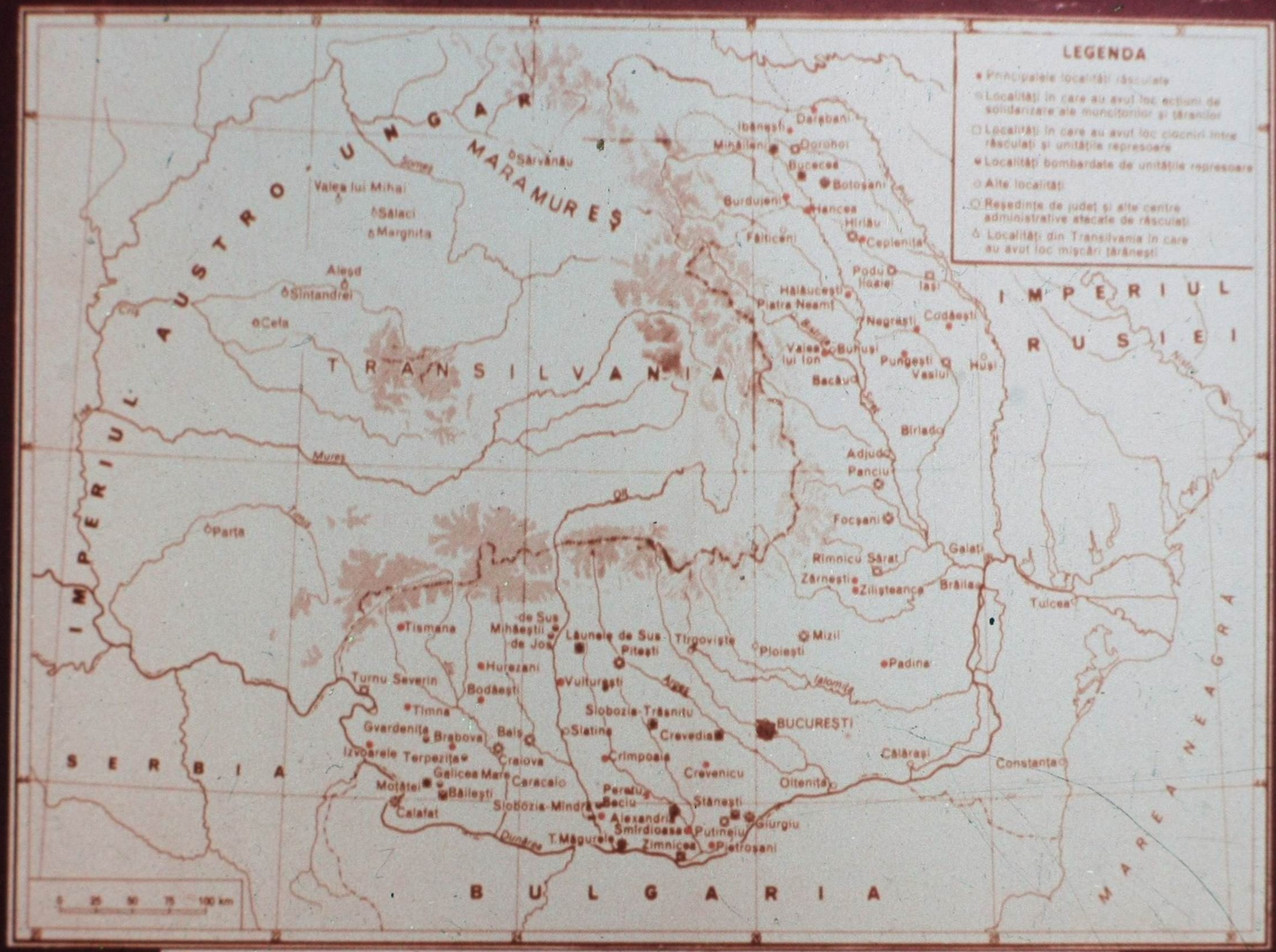
George Coșbuc

„Răscoala izbucnise deodată în Moldova.
Pornind la Giurgiu, la Caracal și Craiova,
Din suferința celor smeriți și blînzi.
Tu ține minte satul flămînd, numit „Flămînzi“,

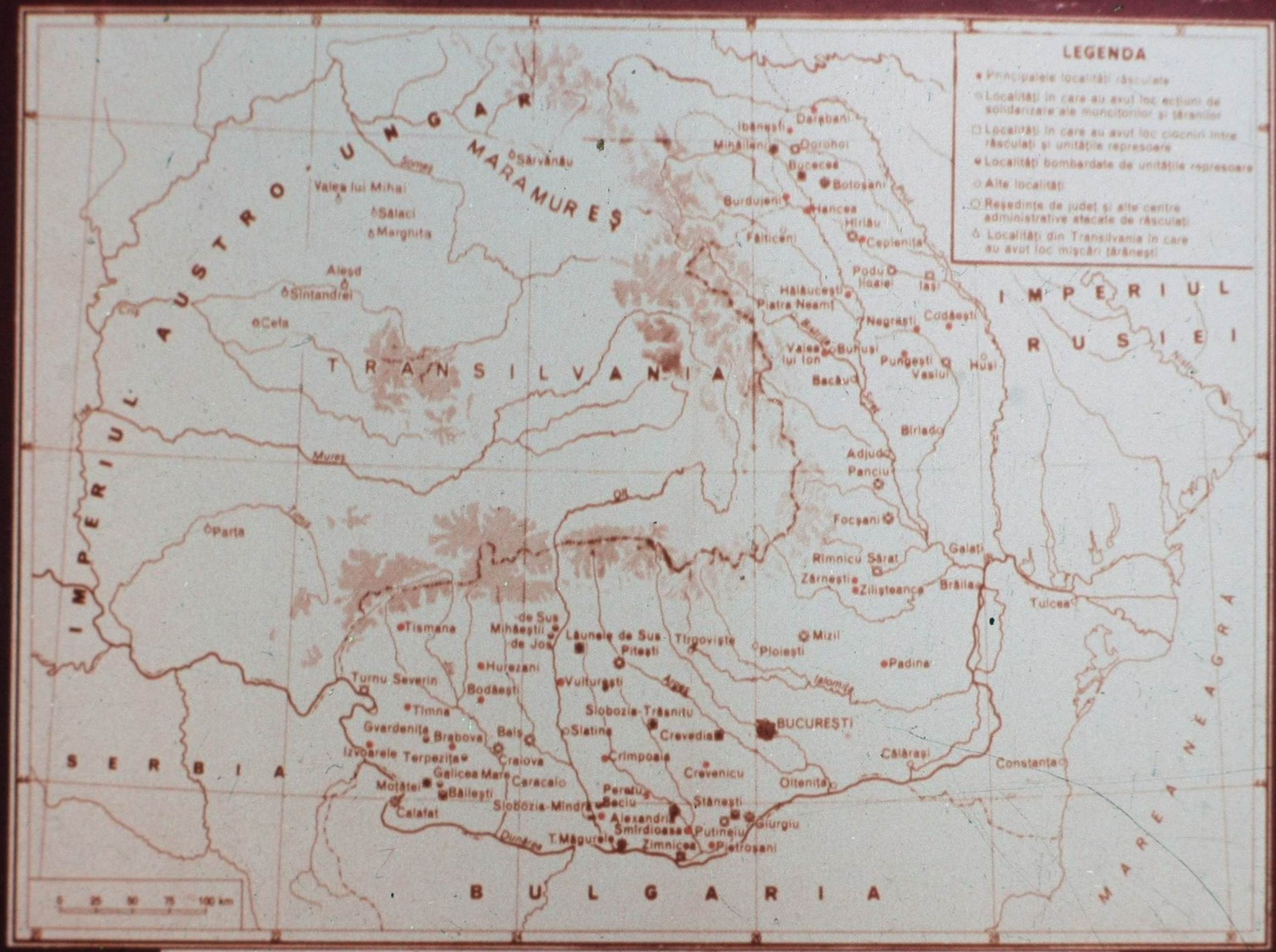
Din poezia „Flămînzenii“, de Tudor Arghezi

„Răscoala izbucnise deodată în Moldova.
Pornind la Giurgiu, la Caracal și Craiova,
Din suferința celor smeriți și blînzi.
Tu ține minte satul flămînd, numit „Flămînzi“,

Din poezia „Flămînzenii“, de Tudor Arghezi



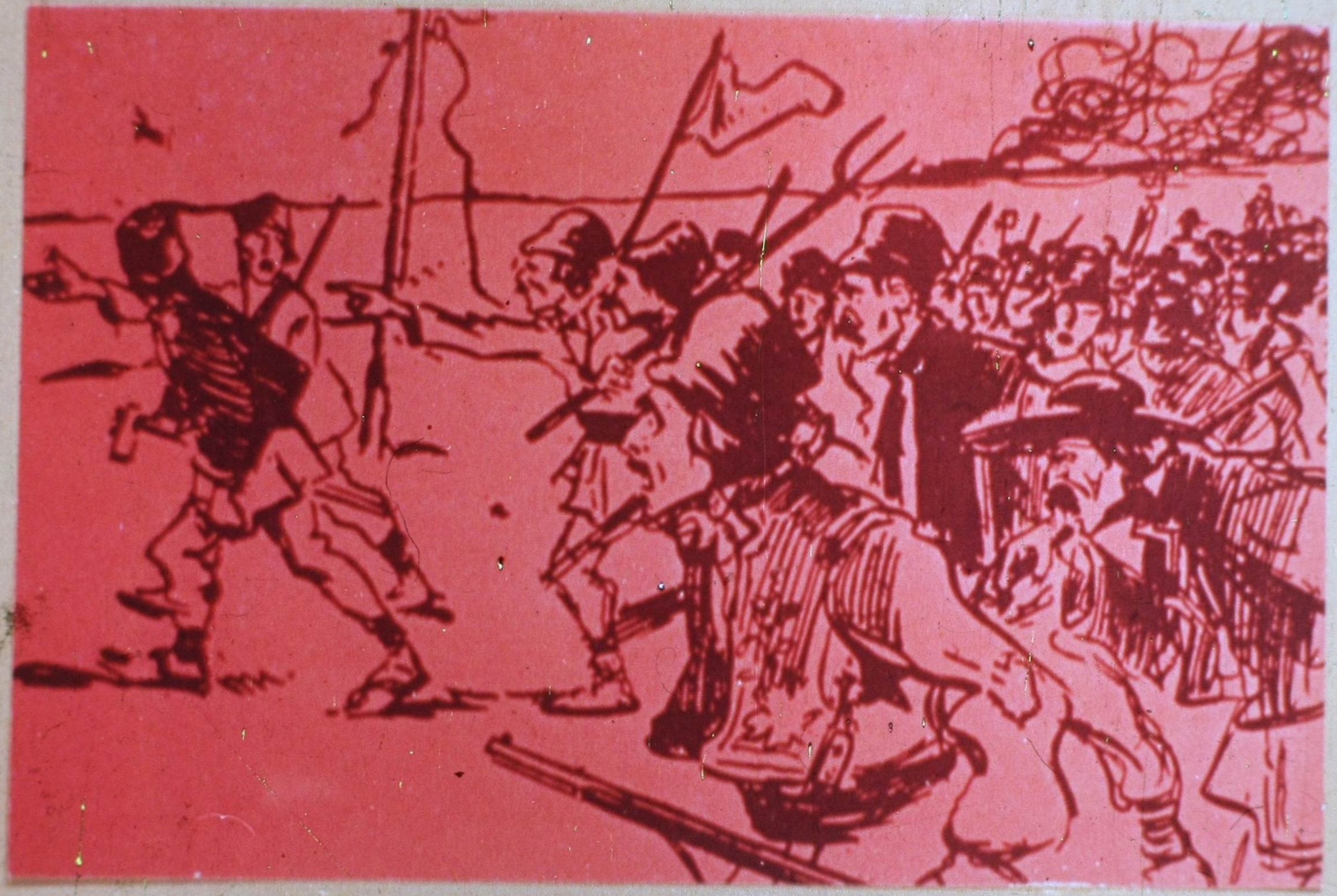
Răscoala a început în februarie 1907, în satul Flămînzi, și s-a întins apoi în toată Moldova, Muntenia și Oltenia.



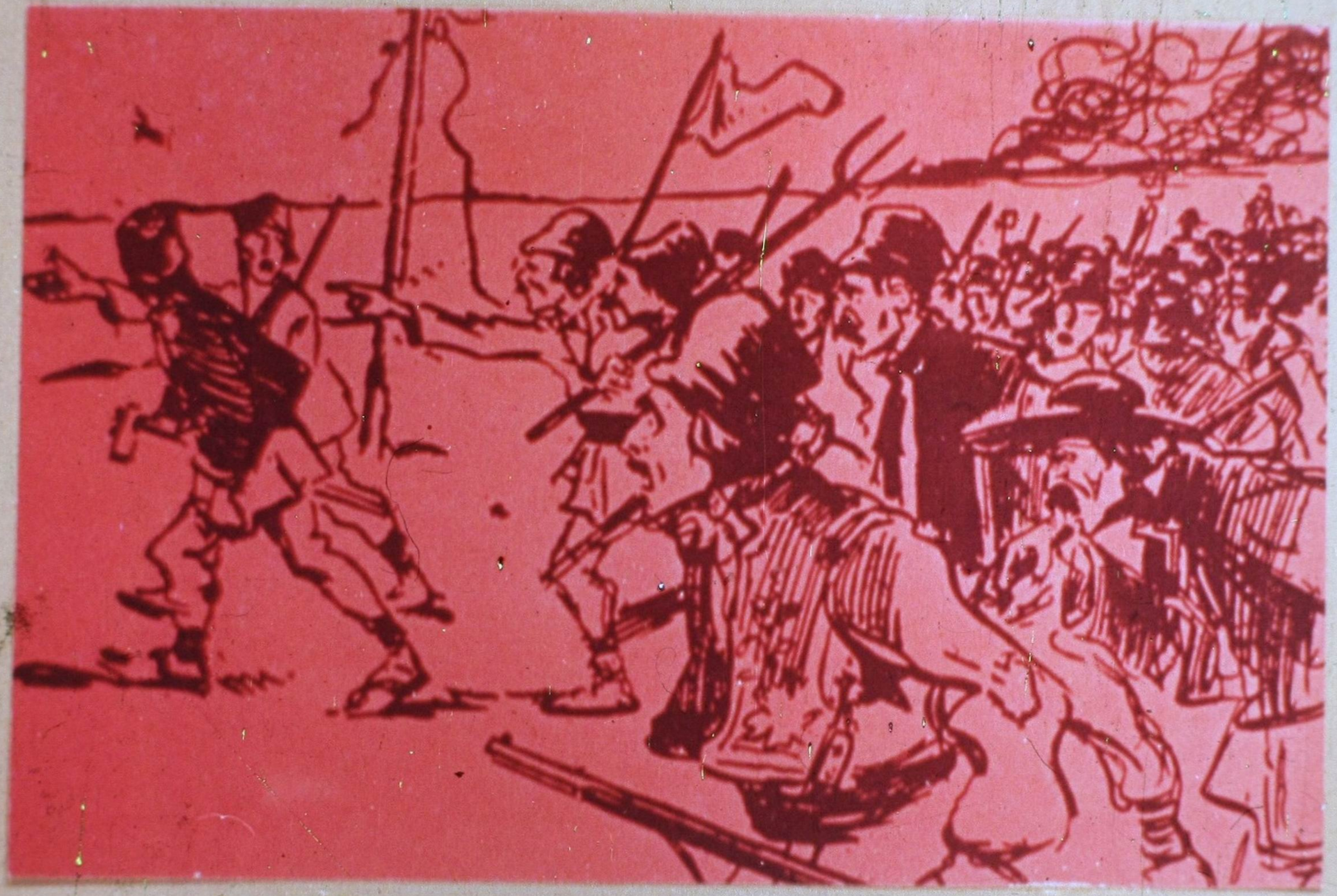
Răscoala a început în februarie 1907, în satul Flămînzi, și s-a întins apoi în toată Moldova, Muntenia și Oltenia.

Hotărîți să-și facă singuri dreptate, țăranii au pornit spre conacele moșierești.

Hotărîți să-și facă singuri dreptate, țăranii au pornit spre conacele moșierești.



Observați din imagine cu ce erau înarmați țăranii răsculați!



Observați din imagine cu ce erau înarmați țăranii răsculați!

Manifestul cercului socialist apărut în „România Muncitoare" din 11-18 Martie 1907

ANUL III Seria II — No. 2

10 BANI NUMĂRUL

11—18 MARTIE 1907

Romînia Muncitoare

ABONAMENTUL

Organ Central săptămînal

AL

SINDICATELOR ȘI ORGANIZAȚIILOR SOCIAL-DEMOCRATE

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA

BUCUREȘTI — STRADA CLĂNĂRI N. ...

Scrisorile nefrancate se refuză

Romînia Muncitoare și Răscoalele țărănești

Către lucrători și țărani, Către Studenți.

Frații noștri țărani!

Nu mai răsuflă țăranii!

Încă trecut nici opt ani de la sălbatecele măceluri agrare din Vlașca și Teleorman, și iată că din nou țăranimea noastră, dusă cu de-sila la sfîrșit de răbdare, se ridică în nordul Moldovei, cerînd dreptate și pîine.

... nu ne uităm în primul lor elan ei, ... de ... Țăranii! Nu prin răscoale vă veți ... ci prin ... și ... veți ajunge la un rezultat folositor și trainic, ci răsfirînd și dărîmînd puterea politică a stăpînilor, a pungașilor și ahtiaților.

Frați țărani! Până ce armata nu e în mîinile proprietarilor, nu ea vă așteaptă dis-pătrunderea în ... Altă viteze ale proprietarilor sînt în fruntea ei, altă limbă vă vorbește. Ofițerii și ... sînt ... ...

Manifestul cercului socialist apărut în „România Muncitoare" din 11-18 Martie 1907

ANUL III Seria II — No. 2

10 BANI NUMĂRUL

11—18 MARTIE 1907

Romînia Muncitoare

ABONAMENTUL

Organ Central săptămînal

AL

SINDICATELOR ȘI ORGANIZAȚIILOR SOCIAL-DEMOCRATE

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA

BUCUREȘTI — STRADA CLĂNĂRI N. ...

Scrisorile nefrancate se refuză

Romînia Muncitoare și Răscoalele țărănești

Către lucrători și țărani, Către Studenți.

Frații noștri țărani!

Nu mai răsuflă țăranii!

Încă trecut nici opt ani de la sălbatecele măceluri agrare din Vlașca și Teleorman, și iată că din nou țăranimea noastră, dusă cu de-sila la sfîrșit de răbdare, se ridică în nordul Moldovei, cerînd dreptate și pîine.

... nu ne uităm în primul lor elan ei, ... de ... Țăranii! Nu prin răscoale vă veți ... ci prin ... și ... veți ajunge la un rezultat folositor și trainic, ci răsfirînd și dărîmînd puterea politică a stăpînilor, a pungașilor și ahtiaților.

Frați țărani! Până ce armata nu e în mîinile proprietarilor, nu ea vă așteaptă dis-pătrunderea în ... Altă viteze ale proprietarilor sînt în fruntea ei, altă limbă vă vorbește. Ofițerii și ... sînt ... ...

Un grup de muncitori din Tîrgovişte, participanţi la răscoala din 1907

Ei au participat uneori direct la răscoală.

Un grup de muncitori din Tîrgovişte, participanţi la răscoala din 1907

Ei au participat uneori direct la răscoală.

Muncitorii din Paşcani eliberînd ţăranii răsculaţi, pictură de N. Vlădescu

La Pașcani, ceferiștii au eliberat țăranii răsculați arestați și închiși în vagoane.

Muncitorii din Paşcani eliberînd ţăranii răsculaţi, pictură de N. Vlădescu

La Pașcani, ceferiștii au eliberat țăranii răsculați arestați și închiși în vagoane.

Împotriva satelor răsculate, guvernul burghezo-moșieresc a trimis unități militare echipate ca de război.

Împotriva satelor răsculate, guvernul burghezo-moșieresc a trimis unități militare echipate ca de război.

După ce a trecut armata – desen de N. Vermont

Au fost împușcați mii de țărani.

După ce a trecut armata – desen de N. Vermont

Au fost împușcați mii de țărani.

1907 – pictură de
Ştefan Luchian

1907 – pictură de
Ştefan Luchian

„Ioane, Ioane, ai cerut pământ" – desen de N. Vermont.

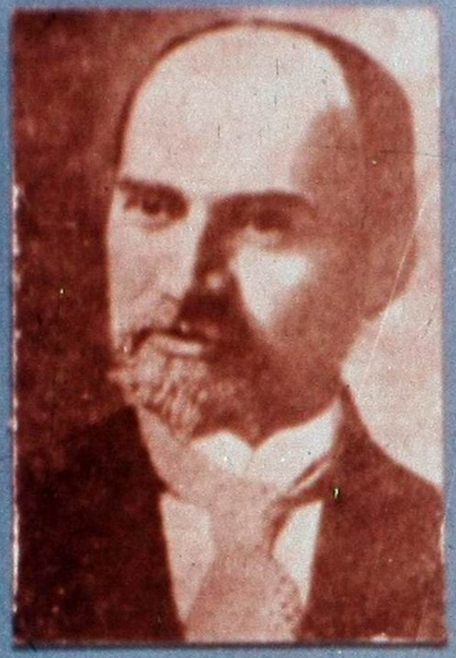
Cum interpretați textul acestui desen?

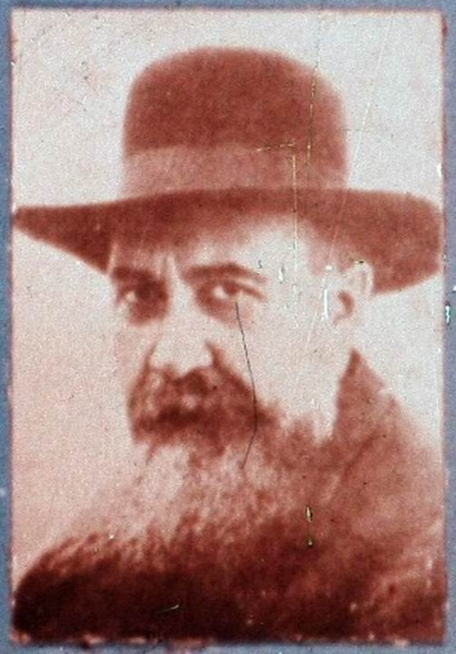
„Ioane, Ioane, ai cerut pământ" – desen de N. Vermont.

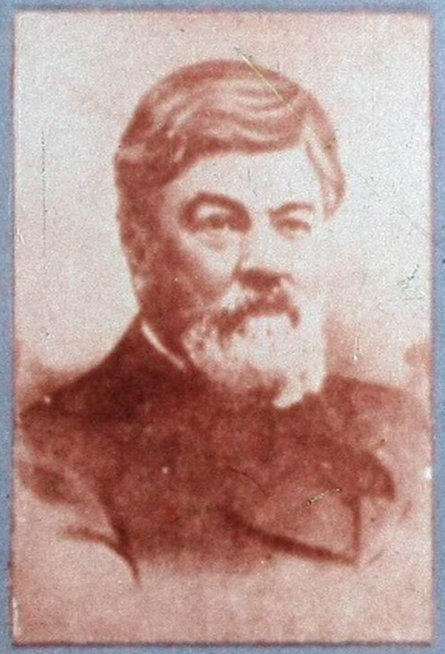
Cum interpretați textul acestui desen?

Epilogul răscoalei — pictură
de Alexandru Ciucurencu

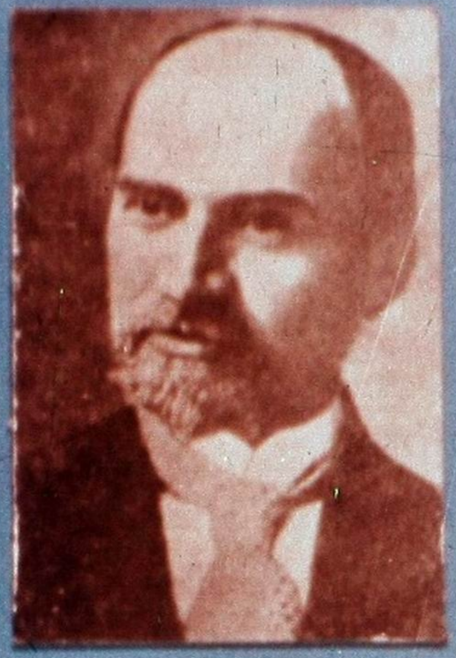
Epilogul răscoalei — pictură
de Alexandru Ciucurencu

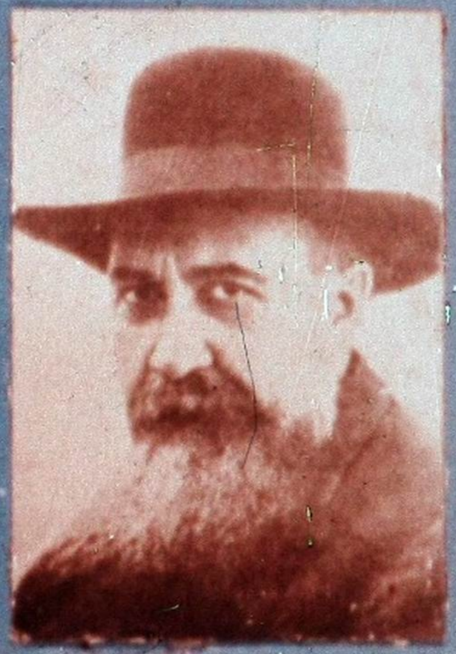


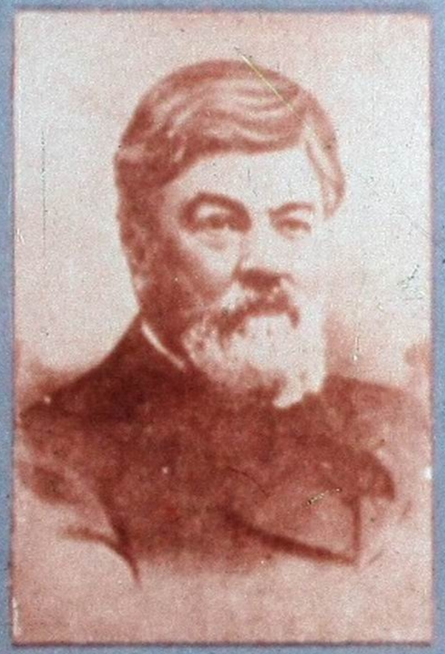




Intelectuali de seamă au luat apărarea țărănimii și au susținut interesele ei : I. L. Caragiale, George Coșbuc, M. Sadoveanu, Al. Vlahuță, N. Iorga, Vasile Kogălniceanu, dr. I. Cantacuzino, Dr. D. Voinov.







Intelectuali de seamă au luat apărarea țărănimii și au susținut interesele ei : I. L. Caragiale, George Coșbuc, M. Sadoveanu, Al. Vlahuță, N. Iorga, Vasile Kogălniceanu, dr. I. Cantacuzino, Dr. D. Voinov.

Răscoala din 1907 reprezintă una din paginile eroice ale luptei poporului nostru împotriva exploatării, pentru libertate. Ea a dovedit că țărănimea este o forță progresistă și revoluționară. In cursul răscoalei țăranilor din 1907 s-a manifestat pentru prima dată, în mod mai activ, colaborarea și solidaritatea în luptă a muncitorimii cu țărănimea.

Răscoala din 1907 reprezintă una din paginile eroice ale luptei poporului nostru împotriva exploatării, pentru libertate. Ea a dovedit că țărănimea este o forță progresistă și revoluționară. In cursul răscoalei țăranilor din 1907 s-a manifestat pentru prima dată, în mod mai activ, colaborarea și solidaritatea în luptă a muncitorimii cu țărănimea.

SFÎRȘIT

reeditare 1986

SFÎRȘIT

reeditare 1986